

STAGE DE CHANT GRÉGORIEN DU 24 AU 26 FÉVRIER 2024

ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS D'ASSISE

9 rue de Mouzaïa, Paris 75019



Mosaïque dans le chœur

Église Saint-François d'Assise (Paris)

Ce stage s'adresse à toute personne désireuse de découvrir et d'approfondir le chant grégorien en repartant de sa notation musicale originelle (neumes). Cette approche s'associera à un travail sur le souffle, la voix et la résonance en vue d'accorder les voix de chacun à l'acoustique de l'église Saint-François d'Assise.



Le formateur : Frédéric Rantières

Diplômé de la classe de chant grégorien du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, du Mastère professionnel de pratique de la musique médiévale de l'Université Paris-Sorbonne et du Doctorat en sciences religieuses de l'École pratique des hautes études, Frédéric Rantières se consacre à l'étude, à la pratique et à la transmission orale du chant grégorien et haut médiéval à l'appui des premiers manuscrits du chant liturgique occidental. Il a été responsable de la classe de direction de chœur grégorien à l'École du Chœur grégorien de Paris. En 2006, il a créé l'ensemble médiéval Vox In Rama (www.voxinrama.com) avec lequel il restitue et interprète d'après les sources le répertoire carolingien et alto-médiéval. Site professionnel : www.fredericrantieres.com



Ceux qui le désirent pourront compléter leur formation en participant à un stage d'été.
Informations : www.fredericrantieres.com

Dates et horaires du stage : du lundi 24-mercredi 26 février 2024, 9h30-12h30 / 14h-17h. La dernière journée de chant s'achèvera par un concert à 17h.

Conditions d'inscription : 250€/personne (frais pédagogiques, partitions, tutoriels de chant).
Merci d'envoyer par courriel le bulletin rempli, daté et signé.

Vous recevrez un IBAN pour le versement des **frais pédagogiques validant votre inscription**.
Courriel : frdiscantus09@gmail.com / Tél : 06 10 85 30 98.

BULLETIN D'INSCRIPTION
à envoyer par courriel à frdiscantus09@gmail.com

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE COURRIEL (indispensable) :

NUMÉRO DE PORTABLE (indispensable) :

PROFESSION :

TESSITURE VOCALE (si connue) :

PARCOURS MUSICAL ET/OU GRÉGORIEN :

J'ACCEPTÉ LES CONDITIONS D'INSCRIPTION (COCHER LA CASE)

DATE ET SIGNATURE,
PRÉCÉDÉES DE LA MENTION « LU ET APPROUVÉ »